



NITS DE JAZZ
Platja Gran

Platja Gran (Cavall Bernat) · 23 h

NOCHES DE JAZZ
LES NUITS JAZZ
EVENINGS OF JAZZ

Farràs-Romaní Hot Jazz Cats

11 de juliol · 11 de julio · 11 juillet · July 11th

L'estil més clàssic i genuí des dels orígens del jazz



Un concert de jazz clàssic, ple de sentiment, expressió i escalfor, lligat indissolublement al ball. Un homenatge a la manera més genuïna de fer música dels orígens del jazz. Josep M. Farràs -trompeta-, Oriol Romaní- clarinet-, Albert Romaní – guitarra- i Queralt Camps- contraaix-.

Dos de los músicos más reconocidos del país proponen un concierto de jazz clásico abierto a la improvisación, lleno de sentimiento, expresión y calidez, unido indisolublemente al baile.

Deux des musiciens les plus en vue du pays proposent un concert de jazz classique, ouvert à l'improvisation, plein de sentiment, d'expression et de chaleur, indissolublement lié à la danse.

Two of the most renowned musicians in the country, offer a concert of classic jazz, open to improvisation, full of feeling, expression and heat, inextricably linked to dance.

* Presentació del Festival: Manu Guix

Coolcat & Combo

25 de juliol · 25 de julio · 25 juillet · July 25th

Una festa a ritme de swing



Una festa musical interpretada per alguns dels millors músics de swing de l'escena catalana: Juli Aymi -clarinet, saxo i veu-, Mikha Violin -banjo, guitarra i veu-, Josep Tutusaus -trombó-, Martí Elias -bateria i washboard- i Queralt Camps -contraaix-.

Una fiesta musical interpretada por algunos de los mejores músicos de swing de la escena catalana a ritmo de saxo, banjo, trombón, guitarra, clarinete, batería y washboard acompañando a las canciones.

Une fête musicale interprétée par certains des meilleurs musiciens de swing de la scène catalane avec des chansons sur accompagnement de saxo, banjo, trombone, guitare, clarinette, batterie et washboard.

A party of swing music performed by some of the best musicians of the Catalan scene swing to the rhythm of saxophone, banjo, trombone, guitar, clarinet, drums and washboard to accompany the songs.

Capi's Soul Jazz Band

18 de juliol · 18 de julio · 18 juillet · July 18th

Una mirada endarrere, un pas endavant



Soul i jazz dels anys 60 amb arrels en el blues i a la música de New Orleans: quan el boogaloo i el second line, el gospel i el blues es donen la mà. Matthew Simon -trompeta-, Gabriel Amargant- saxo tenor i clarinet-, Francesc Capella- piano-, Rai Ferrer- contraaix- i Caspar St. Charles- bateria-.

Una propuesta de recreación del soul y el jazz de los años 60, arraigada al blues y la música de New Orleans: cuando el boogaloo, el second line, el gospel y el blues main van de la mano.

Une proposition de récréation soul et jazz des années 60, enracinée dans le blues et la musique New Orleans : le boogaloo, le second line, le gospel et le blues main dans la main.

A performance that recreates the soul and jazz of the 60s, rooted in the blues and music of New Orleans: when the boogaloo, the second line, gospel and the blues join hands.

Times Square Orchestra

1 d'agost · 1 de agosto · 1 août · August 1st

Un viatge pels grans musicals americans



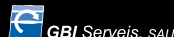
Un viatge a New York. Una passejada per Times Square i Broadway: teatres plens a vessar i grans musicals americans. Una producció del Festival Nits de Jazz amb temes de S. Sondheim, K. Weill, C. Porter, C.M. Schönberg, A. Lloyd Weber i altres compositors de musicals.

Una producción del Festival Nits de Jazz que propone un viaje a Times Square y Broadway: teatros repletos y grandes musicales americanos.

Une production du Festival Nits de Jazz proposant un voyage à Times Square et à Broadway : théâtres pleins à craquer et grandes comédies musicales américaines.

A Jazz Nights Festival production that transports you to Times Square and Broadway: theatres fit to burst and the great American musical.

Col·laboradors:



Mitjans oficials:



Amb el suport de:



www.nitsdejazz.com



NITS DE JAZZ
Platja Gran

Platja Gran (Cavall Bernat) · 23 h

NOCHES DE JAZZ
LES NUITS JAZZ
EVENINGS OF JAZZ

Divinas & Band · Chocolat

8 d'agost · 8 de agosto · 8 août · August 8th

Un viatge musical fins als cabarets dels anys 30



Coreografies teatralitzades, vestuari retro i els gran èxits dels anys 30 recreen l'ambient dels night clubs i els cabarets de l'època. Veus i claqué: Carla Móra, Irene Ruiz i Marta Móra. Martí Elias -bateria-, David de la Varga -contrabaix-, Bernat Font -piano-, Gabriel Amargant -clarinet-.

Coreografías teatralizadas, vestuario retro y los grandes éxitos de los años 30 recrean el ambiente de los night clubs y de los cabarets de la época, donde los primeros espectáculos jazzísticos combinaban música, danza i canción.

Dramatised choreography, retro costumes and the great hits of the 1930s recreate the atmosphere of the night clubs and the cabarets of the day, when the first jazz shows combined music, dance and song.

Chorégraphies théâtralisées, costumes rétro et grands succès des années 30 recréent l'ambiance des night-clubs et des cabarets de l'époque, où les premiers spectacles de jazz associaient musique, danse et chanson.

Barcelona Gospel Messengers

22 d'agost · 22 de agosto · 22 août · August 22nd

Els temes més enèrgics i populars a escena



El nou espectacle Gospel Groove a escena: una selecció dels millors temes -i els més enèrgics- forjats en els escenaris d'arreu del país els darrers cinc anys amb la incorporació de noves peces interpretades en el popular concurs de Televisió de Catalunya, Oh Happy Day.

El nuevo espectáculo Gospel Groove en escena: una selección de los mejores temas -i los más enérgicos- forjados en los escenarios de todo el país los últimos cinco años con la incorporación de nuevas piezas.

Le nouveau spectacle Gospel Groove sur scène : une sélection des meilleurs thèmes - des plus dynamiques - façonnés sur les scènes à travers le pays ces cinq dernières années, complétée par de nouveaux morceaux.

The new show Gospel Groove on stage: a selection of the greatest, and most energetic songs - created on stages all over the country in the past five years with the addition of new pieces.

Orlando "Maraca" i Ramon Valle Latin Jazz Quintet

15 d'agost · 15 de agosto · 15 août · August 15th

L'estil afroclub amb més ritme i sonoritat



Orlando "Maraca", un dels solistes més rellevants de la música afroclub, nominat als Grammy per la seva qualitat, generositat i energia interpretativa, es fusiona en una gira inèdita a Europa amb el quintet del pianista Ramon Valle, constituint un conjunt espectacular en rítmica i sonoritat.

Orlando "Maraca", uno de los solistas más relevantes de la música afrocubana, se fusiona en una gira inédita por Europa con el quinteto del pianista Ramón Valle: un conjunto espectacular en rítmica y sonoridad.

Orlando « Maraca », un des solistes les plus en vue de la musique afro-cubaine, fusionne pour une tournée inédite en Europe avec le quintet du pianiste Ramon Valle : un ensemble spectaculaire, tout dans le rythme et la sonorité.

Orlando "Maraca", one of the most outstanding soloists of Afro-Cuban music, joins a new tour in Europe with the quintet of the pianist Ramon Valle: a spectacular combination of rhythm and sonority.

Barcelona Big Blues Band & Dani Nel·lo

29 d'agost · 29 de agosto · 29 août · August 29th

L'energia del blues i l'elegància del jazz en diàleg



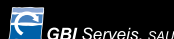
Els solistes més solvents de l'escena jazzística del país, en formació de big band sota la batuta d'Ivan Kovacevic, proposen el concert més vibrant del festival. L'energia del blues i l'elegància del jazz a escena, en un diàleg trepidant, on hi destaca el paper protagonista del reconegut saxofonista Dani Nel·lo.

La energia del blues y la elegancia del jazz en escena, en un diálogo trepidante, en formato big band, donde destaca el papel protagonista del saxofonista Dani Nel·lo.

La dynamique du blues et l'élégance du jazz sur scène en un dialogue trépidant au sein d'un big band où se distingue le saxophoniste Dani Nel·lo.

The energy of the blues and the elegance of jazz, brought to the stage, with a fast-paced dialogue, in big band format, where Dani Nel·lo takes on the lead role as the saxophonist.

Col·laboradors:



Mitjans oficials:



Amb el suport de:



www.nitsdejazz.com